30 1993-2023

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE

DOTTORATO DI RICERCA GIASDI

PENSARE L'EUROPA

Filosofi, storici, giuristi e scienziati sociali a confronto



Rembrandt van Rijn, *Il rapimento di Europa*, J. Paul Getty Museum - Los Angeles

SECONDO INCONTRO

IL DESTINO DELL'EUROPA TRA IMPERI, NAZIONI E MERCATI

Teramo - 29/30 marzo 2023 - Campus universitario Aurelio Saliceti
Polo didattico Gabriele D'Annunzio - Sala delle lauree

MERCOLEDÌ 29 MARZO - ORE 15.00/19.00

Saluti
Dino Mastrocola *Rettore Università di Teramo*
Francesca Fausta Gallo *Direttrice Dipartimento di Scienze Politiche*

Modera **Paolo Savarese** *Università di Teramo*

L'Unione europea: l'impero debole.
Prospettive del processo di integrazione in tempi di guerra
Stelio Mangiameli *Università di Teramo*

L'eclissi del moderno. Riflessioni sulla storicità d'oggi
Francesco Benigno *Scuola Normale Superiore di Pisa*

L'Europa degli Imperi nella prospettiva della storia globale
Teodoro Tagliaferri *Università di Napoli "Federico II"*

Il processo d'integrazione europea tra politica ordinamentale e economia sociale di mercato
Flavio Felice *Università del Molise*

Dibattito
Intervengono
Francesca Fausta Gallo *Università di Teramo*
Gaetano Sabatini *Università di Roma Tre - Direttore Cnr-Isem*
Romano Orrù *Università di Teramo*

GIOVEDÌ 30 MARZO - ORE 9.00/13.30

Le rivoluzioni nella storia d'Europa, 1789-1989: un bilancio

PRIMA SESSIONE
Modera **Francesca Fausta Gallo** *Università di Teramo*

Giovanna Cigliano *Università di Napoli "Federico II"*
Gaetano Sabatini *Università Roma Tre - Direttore Cnr-Isem*
discutono il volume
Rivoluzioni. Tra storia e storiografia
di **Francesco Benigno**
Officina Libraria, 2021

SECONDA SESSIONE
Modera **Marco Caserta** *Università di Teramo*

Elena Dundovich *Università di Pisa*
Sante Maletta *Università di Bergamo*
discutono il volume
La rivoluzione bolscevica. Tra storiografia, interpretazioni e narrazioni, 1917-1924
a cura di **Giovanni Franchi, Tito Forcellese, Antonio Macchia**
Edizioni Nuova Cultura, 2021